

65
ЛГТУ лет

НИКОЛАЙ НАУМОВИЧ КИРТОК: «А ПОТОМ НАЧАЛАСЬ ВОЙНА...»

12+

№4 (1075)
29 апреля 2021 года
Выходит с 1973 года
info-lgtu@mail.ru

Дорогие ветераны!

Примите искренние поздравления с всенародным праздником – Днем Победы!

В памяти многих майские дни олицетворяют героизм нашего многонационального народа, сокрушившего немецкий фашизм в Великой Отечественной войне! В праздник 9 мая мы склоняем головы перед ветеранами, фронтовиками и тружениками тыла, всеми, кто отстоял свободу и независимость страны, вынес на своих плечах тяготы военных лет, стал для нынешних поколений примером мужества и стойкости.

В этот праздничный день желаю вам крепкого здоровья, ясного солнца и чистого неба над головой, мира и благополучия!

*С уважением
ректор ЛГТУ*



П.В. Сараяев



А может, не было войны..?

*А может, не было войны,
И людям все это приснилось:
Опустошенная земля,
Расстрелы и концлагеря,
Хатынь и братские могилы?
А. Розенбаум*

Хатынь... Я была там. Мурашки. Пусто. Страшно. Когда-то здесь были дома и в них жили люди, такие же, как мы. Когда-то они очень хотели жить, растить детей, смеяться, работать, грустить, любить... Что пережили они во время Великой Отечественной войны, даже невозможно представить. А сколько их было, таких деревень, сколько погибло невинных детей, сколько матерей не дождалась своих мужей, сыновей, дочерей... Сотни, тысячи, миллионы...

Один человек – это много? Что может один человек? А один плюс один, да еще плюс один, да еще... Вот в этих один плюс один и есть сила нашего народа. Когда случилась война, когда один немец решил захватить весь мир, тогда каждый встал на защиту своей Родины. И так стояли они до последнего, плечом к плечу, без сил, без еды, но с горящими сердцами и верой в свободу и силу своей страны. Страны, которую они любили больше своей жизни.

Я иногда задаюсь вопросом, смогли ли бы мы также, не задумываясь, подняться и пойти в бой?.. Сталинград. Родина-мать, которая зовет всех и каждого. Мамаев курган, где все пробирает до дрожи. Да, смогли бы. Ленинград. Блокада, длившаяся 872 дня, самая длинная в истории человечества. Да, смогли бы. Брест. Брестская крепость, с которой все и началось. Я плакала, просто находясь там... Да, смогли бы. Минск, Керчь, Севастополь, Одесса, Киев, Новороссийск, Мурманск, Смоленск, Тула, Москва. Да, смогли бы!

Великая Отечественная Война – это история человечества, написанная его кровью, потом, слезами, муками, лишениями, но невероятно сильно приправленная его героизмом и отвагой! Герои, города-герои, жители-герои, дети-герои, многие из которых пали, но отстояли свои города, свою страну и будущее для своих детей – для нас.

Война... 3 года 10 месяцев и 18 дней, 1418 дней и ночей.

Нет, нам это не приснилось! Это больно, это страшно, это ужасно... Но давайте помнить, все вместе помнить, детям своим передавать, чтобы они тоже помнили, все помнили! О том, что наша страна, наши русские люди – это великая мощь и сила, сломить которую невозможно!

*С уважением
редактор газеты «Политехник» Алена Ходякова*

О Дне Победы



Воспоминания Маргариты Тихоновны Афанасьевой

1940 год. Мне 13 лет. Ничто беды не предвещало, но беда всегда приходит неожиданно. Июль, я вышла со своей куклой поиграть у ворот дома. В полдень почтальонша, окликнув меня, вручила мне телеграмму, в которой врач сообщила мне, что умерла мама (она в то время была в санатории). Я осталась сиротой: в 1935 г. умер папа, в 1940 – мама. Опекунство надо мной взял брат – Михаил Тихонович Кузнецов, который в то время служил штурманом Амурской Краснознамённой флотилии.

Таким образом я оказалась на Красной речке, в 25 километрах от Хабаровска, в устье реки Уссури, и начала учиться в 7 классе средней Краснореченской школы. По окончании учебного года я уехала в пионерский лагерь на берегу Амура, где и узнала о начале Великой Отечественной войны. Началась эвакуация, и по желанию жены брата мы с нею были отправлены в Елабугу, на нашу малую родину.

Стояла зима. От Хабаровска до станции Кизнер (Удмуртская республика) мы добирались 15 дней, потому что стояли на станциях, пропуская эшелоны с техникой и людьми, едущими на поля сражений. От станции Кизнер до Елабуги добирались на дровнях, укутавшись в тулуп: стояли сорокаградусные морозы.

Приехав в Елабугу, я начала учиться в восьмом классе средней школы им. В. И. Ленина, которую закончила с похвальной грамотой в 1944 году.

Сдав вступительные экзамены, я стала студенткой Московского института механизации и электрификации сельского хозяйства (МИМЭСХ), который закончила уже после войны, в 1949 году, с красным дипломом. Мечтала быть медиком, а стала механиком. Все пять лет учёбы я была старостой группы механиков, в которой вместе с юношами учились ребята, прошедшие войну.

Хочется рассказать о дне Победы – 9 мая 1945 года, хотя, кажется, нельзя найти слов, чтобы его описать.

Шесть часов утра. Привычный голос Левитана торжественно сообщает, что фашистская Германия

окончательно разгромлена, настал день Победы. Какой же гром голосов и криков «Ура!» огласил весь корпус пятиэтажного общежития! Беготня, танцы, объятия – кажется, раздвинули стены и потолки. Быстро перекусив, мы всей комнатой в пять человек стали собираться на Красную площадь. В девять утра мы уже были там и удивились огромному количеству собравшихся людей. Все целовались, танцевали, обнимались, подбрасывали тех, кто был в солдатской форме. С улицы Горького шли всё новые потоки людей – я, как самая маленькая ростом, взобралась на первую левую тумбу Мавзолея (если стать спиной к нему) и почти не покидала этого места до конца праздничного салюта. Салют, конечно, не был таким красочным, как сейчас, но он остался самым дорогим и незабываемым: 20 залпов сопровождался лучом прожектора, пробегающим по периметру Красной площади.

Толпа постепенно начала редеть, и мы отправились на Неглинную, откуда отправлялся пятидесятый трамвай до Тимирязевки.

С большим трудом за полчаса мы добрались до него и тронулись в путь. Но двигались очень медленно — и каково же было наше удивление, когда впереди трамвая пошёл милиционер и свистком разгонял людей с трамвайных путей. Потратив очень

много времени, мы добрались до метро «Охотный ряд» и решили отсюда по улице Пушкина идти пешком до Савёловского вокзала: всё же быстрее, чем трамвай. Пройдя Большую Бутырскую, свернули на Дмитровское шоссе, держа курс на Петровско-Разумовскую, и только к четырём часам утра мы добрались до нашей любимой Лиственничной аллеи. Уставшие, но такие счастливые, мы погрузились в сон, чтобы в восемь утра 10 мая быть на занятиях.

Вот таким для меня был день Победы 9 мая 1945 года. Разве такое можно забыть?

*Маргарита Тихоновна Афанасьева
На фото семья Маргариты Тихоновны*



«Хотя я и пришел подготовленным летчиком, меня на первом же вылете сбили»

Кирток Николай Наумович родился 6 декабря 1920 года в селе Мариновка Доманевского района Николаевской области в крестьянской семье. Украинец.

С детства жил в Одессе. Окончил девять классов школы и школу ФЗУ. Работал стропальщиком и слесарем на Одесском заводе сельскохозяйственного машиностроения имени Октябрьской Революции. С 1938 года одновременно учился в Одесском аэроклубе.

— В Тамбовское авиационное училище я попал после окончания в 39-м году Одесского аэроклуба. Там всех учили летать на самолете У-2, который потом стал называться ПО-2. Окончил аэроклуб, и к нам пожаловали «купцы» подбирать себе курсантов. В Одессе была школа истребительная, учились на И-16 и И-15. Это очень сложные машины, особенно И-16. Конечно же, я хотел попасть в это училище и стать летчиком-истребителем, но меня не взяли по одной причине... дело в том, что брат моего отца был репрессирован. И в анкете имелась соответствующая запись. Не взяли, но рекомендовали направить в гражданскую авиацию. В Тамбове действовала школа гражданской авиации, там обучали на П-40. Это тот же СБ, только переделанный в пассажирский самолет. Там мы проучились примерно год, и потом наше училище перепрофилировали в военное. Так я стал военным летчиком.

«Потом началась война...»

— Немцы фактически подошли к Москве, и нас перебазировали в Среднюю Азию, на станцию

Милютинская между Ташкентом и Самаркандом. Жили в землянках, прямо в степи. Там я окончил обучение на СБ.

— СБ мне показался сложнее, нежели ИЛ-2. Это вообще более сложная машина, но она хорошо себя показала в Испании. Хотя в плане управления нормальный самолет... А вот ИЛ-2 — прекрасная машина, он нас просто изумил. Не сказать, что это такой маневренный самолет. Вот летающий танк — это правильное определение. Освоил я его быстро.

«Но опять же, хотя я и пришел подготовленным летчиком... меня на первом же вылете сбили.»

— Попал я на Курскую дугу. Мы пригнали самолеты на Воронежский фронт и думали, что сразу же будем летать. Но нас завернули: забирайте свои парашюты и летите обратно. Пришлось возвращаться в запасной полк. Полетели во второй раз, сели на аэродром Нового Оскола. Это уже Степной фронт.

— Приняли нас нормально, сразу отправили в боевой вылет. У меня командиром эскадрильи



Кирток Николай Наумович

был Герой Советского Союза Голчин. Он сказал просто: «Главное — это держаться ведущего!»

Получили задачу. Посмотрели маршрут на карте. Пошли восьмеркой — двух сбили.

Я летел последним на одноместной машине в самом хвосте. Вроде как истребители прикрывали нас — четыре «яка».

Меня вначале зенитка зацепила. Я кое-как развернулся, пошел домой. И меня прихватили два охотника на «мессерах». Они подходили вплотную и

расстреливали. Один прошелся, ударил по кабине. Как меня не убило тогда, не знаю. Все приборы мне разбил, а я живой сижу. Потом второй заходит — ударил по двигателю. Двигатель остановился, и я фактически сразу упал... на живот. Но, как ни странно, опять остался жив.

Потом мне дали двухместный самолет. Одно время со мной летал стрелок Шелехов, мордвин. За всю войну у меня было два стрелка — Шелехов и Клишко. Я ни одного не потерял.



Шелехов



Клишко

А Шелехова сбили вместе с Кобзевым, которому потом присвоили звание Героя Советского Союза посмертно. Кобзев сначала летал на истребителе, он окончил одесскую школу. Как он попал на ИЛ-2, я не знаю. У него куда-то делся стрелок, и ему отдали моего Шелехова. У Кобзева ведущим был знаменитый Драченко. Помните, тот летчик с одним глазом?

Они шли вдвоем с Драченко, плюс пара истребителей прикрытия. Их перехватила четверка «мессеров». Пара связала двух истребителей, а эти два начали атаковать штурмовики. В результате Кобзева сбили. А с ним летел мой Шелехов, он погиб. После его гибели пришел Клишко, он так и летал со мной до конца войны, остался живой и был награжден орденами.

— Официально я сбил «фокке-вульф» и «мессершмитт». При форсировании реки Днепр я сбил два самолета в разных вылетах. Но еще один «мессершмитт» мне не засчитали, его записали другому человеку.

Указом Президиума Верховного Совета СССР от 27 июня 1945 года за образцовое выполнение боевых заданий командования по уничтожению живой силы и техники противника и проявленные при этом мужество и героизм гвардии старшему лейтенанту Киртоку Николаю Наумовичу присвоено звание Героя Советского Союза с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда».

После окончания Великой Отечественной войны Н. Н. Кирток продолжал службу в ВВС. В 1951 г. окончил Военно-воздушную академию. Служил в государственном Краснознаменном научно-испытательном институте Военно-воздушных сил начальником отделения тактических испытаний самолетов. С 1954 г. по 1976 г. — на руководящих должностях в Главном оперативном управлении Генерального штаба Вооруженных сил.

С 1976 года полковник Н. Н. Кирток — в запасе. До 1987 года работал инженером-конструктором в ОКБ имени А. С. Яковлева. Живет в Москве.

*Студентка 2 курса ИМ Кирток Анастасия
Фото из личного архива героя*



Награды героя



Партизанское соединение имени Александра Невского

Карасев Виктор Александрович — Герой Советского Союза, майор родился в Ельце 26 марта 1918 года в семье рабочего. Окончив в 1934 году школу ФЗУ, стал помощником машиниста паровоза. В 1940 году был призван в армию и направлен в Орджоникидзевское пограничное училище, после окончания которого нес службу на границе, недалеко от города Бельцы. Здесь на рассвете 22 июня 1941 года командир заставы лейтенант Карасев повел своих пограничников в первую контратаку против вторгшихся на нашу землю гитлеровских захватчиков.

Спустя некоторое время Виктора Карасева отозвали в Москву и назначили командиром истребительного батальона, действовавшего в Угорско-Заводском районе. Его бойцы, в основном коммунисты и комсомольцы, вылавливали фашистских диверсантов, парашютистов и лазутчиков, охраняли важные объекты. Враг продолжал наступать. Батальон Карасева оказался за линией фронта и стал партизанским отрядом, который истреблял немцев, их технику, склады, боеприпасы, добывал ценные сведения и документы.

С сентября 1942 года В. А. Карасев командует отрядом специального назначения «Олимп». Его посылают в район г. Овруч, чтобы провести операцию по выявлению и уничтожению особо опасной шпионско-диверсионной группы гестапо в Полесье. Задание было выполнено, за что Виктора Карасева наградили орденом Красного Знамени.

Отряд вырос в крупное партизанское соединение, которому присвоили имя Александра Невского. Осуществляя глубокие рейды по тылам противника, партизаны с боями прошли Белоруссию, Правобережную и Западную Украину. Летом 1944 года, с тяжелыми боями форсировав Западный Буг, вышли на

территорию Польши, где развернули активные боевые действия. В ночь на 5 августа 1944 года партизанское соединение под командованием В. А. Карасева по просьбе чехословацкого правительства перешло с польской территории в Восточную Словакию и приняло участие в Словацком национальном восстании. Бойцы Карасева сражались с фашистами и на территории Венгрии.



Карасев Виктор Александрович

Партизанское соединение имени Александра Невского прошло по тылам врага свыше одиннадцати тысяч километров. На его счету 130 боевых операций, 56 эшелонов, пущенных под откос, 61 уничтоженный паровоз, 429 вагонов и платформ, 7 самолетов, 335 автомашин и танков. Отважные бойцы взорвали и сожгли 27 железнодорожных и шоссейных мостов, 8 предприятий и складов.

За образцовое выполнение боевых задач в тылу врага и проявленные при этом отвагу и героизм Указом Президиума Верховного Совета СССР от 5 ноября 1944 года майору Карасеву

Виктору Александровичу было присвоено звание Героя Советского Союза.

В 1949 году В. А. Карасев окончил Военную академию имени М. В. Фрунзе. Работал в органах госбезопасности. В середине 1980-х годов Виктор Александрович приезжал в Елец к родственникам. Умер в 1991 году.

На родине чтят память о Карасеве. В городе Ельце на доме № 50 по улице Свердлова установлена мемориальная доска в его честь. Еще одна мемориальная доска размещена на здании елецкой школы № 15 (бывшая средняя школа № 3) по улице Мира, 83. В 2000 году в городе Ельце на площади Победы установлен памятник с барельефом Карасеву.

Одна из улиц Москвы носит имя Виктора Александровича.

Пресс-служба УФСБ по Липецкой области

О войне никто не хотел вспоминать

Что мы, современные молодые люди, вспоминаем, когда речь заходит о детстве? Прогулки с родителями в парках, поездки к бабушке в деревню или веселые праздники в кругу родных? Эти воспоминания согревают наши сердца, и кажется, что так было у всех и всегда... Однако на детство ребят, родившихся в довоенные и военные годы, выпали совсем другие события...

Когда фашистские захватчики оккупировали правый берег города Воронежа, Раисе Ивановне Соболевой было всего 9 месяцев. О войне она знает по немногочисленным рассказам родителей, ведь «никто не хотел вспоминать, и не было принято говорить о войне»...

Ее отец ушел на фронт в первые дни войны, а в 1942 году, получил сквозное ранение легкого, после которого лежал в госпитале и, как говорится, был списан. В отсутствие отца семья спешно собирала все, что было возможно взять с собой в дорогу, и жила в чистом поле за городом «на территории, огороженной проволокой», вокруг которой дежурили фашисты с собаками. Тогда произошел интересный случай... Один немец увидел болезненного ребенка (прим. Раису Ивановну) на руках матери. Указывая на малышку, он сказал: «Матка капут» - имея в виду, что ребенок не выживет. Но судьба распорядилась иначе. Ребенок выжил и вскоре семья воссоединилась. Раиса Ивановна помнит по рассказам отца, про землянку в лесу, в которой жила семья, как там было тепло и уютно.

Личные детские воспоминания Раисы Ивановны связаны с послевоенным Воронежем: «Помню, город просматривался из конца в конец. Та площадь, на которой сейчас проходят демонстрации, была окружена разрушенными домами... Театр оперы и балета помню, красные стены... Панорама послевоенная: дамба, моста тогда еще не было. Завод имени Сталина разрушен был настолько, что все заросло травой, мы ходили туда пасти коров, ходили по развалинам, а вокруг были огромные рвы...». Удивительно, но при такой послевоенной разрухе, дети не испытывали постоянного чувства голода. «Мы питались всем, что было: колокольчиками, корнями лопуха, корой деревьев. Лакомством был жмых из подсолнечника, который бросали через забор

рабочие маслобойного завода. Что мы только не ели, но совершенно никакого чувства голода», — поясняет Раиса Ивановна.

Отмечает наша рассказчица и отзывчивость людей, переживших войну, совместное общежитие. «У нас была 1 комната и кухня, метров шесть наверное, где стояла печка. Напротив этой печки стояла односпальная кровать, на которой спала женщина с сыном. У нее не было никаких родственников, ей некуда было пойти, и они жили у нас. В одной комнате были я, сестра, папа с мамой и семейная пара» — вспоминает Раиса Ивановна.

Другое яркое воспоминание из детства — страшный случай, произошедший с ее ровесником. Тогда дети часто играли с «железными игрушками» — «подарками» военных лет...

— Одну такую железную штуку принесли ребята и сказали: «Славка, принеси воды налей», — рассказывает Раиса Ивановна. — Ион набрал в рот воды и принес ребятам. Воду он вылил в отверстие. Произошел взрыв. Мальчик Слава ослеп на оба глаза, и эта трагедия потрясла меня...

Рассказ об этом случае потряс и нас, собеседников Раисы Ивановны. Весной 2020

года директор музея истории ЛГТУ Наталья Петровна Казакова, художественный редактор отдела связей с общественностью Ирина Маликова и магистрант Павел Пономарев поздравляли находящуюся на пенсии сотрудницу вычислительного центра Липецкого политехнического института (ЛипПИ) с Днем Победы. Конечно, мы расспрашивали и о том, как жизнь уроженки Воронежа в итоге оказалась связанной с Липецком и ЛипПИ. Оказалось, что Раиса Ивановна поехала в Липецкую область за мужем, которого пригласили работать в Липецк. Первым местом работы Раисы Ивановны был вычислительный центр в военном



Слева направо: Пономарев Павел, Соболева Раиса Ивановна, Казакова Наталья Петровна

городке, а в 1972 году она пришла работать в политех и долгое время трудилась в должности начальника группы программистов.

— Уйти добровольно с этой работы просто невозможно было, — рассказывает Раиса Ивановна. — Настолько доброжелательная обстановка была. Мы приходили и отдыхали от дома (смеется), и совет услышишь, и помощь могут оказать, и рецепты дать. Все угощали друг друга тем, что выпекали дома. У нас

все время были дегустации. Подготовка к праздникам была такой: коллеги тянули жребий, кто кому будет дарить подарки. Потом потихоньку выпытывали, кто какой подарок хотел бы получить.

Еще много интересных рассказов о работе коллектива политехнического института мы услышали за чашкой вкусного чая. Всего и не перескажешь на страницах газеты. Да и, наверное, не надо, ведь главным в таких встречах является живое общение.

И. Маликова

Прощание с Василием Семеновичем Лановым

Многие вспомнят 9 Мая не только тех, кто погиб в Великую Отечественную, тех, кто на войне выжил, но ушел уже из жизни, и тех, увы немногих, кто жив до сих пор... Каждое имя дорого нам. А вспомнят и Василия Семеновича Ланового, народного артиста СССР. Его похоронили 1 февраля нынешнего года, похоронили с воинскими почестями.

По возрасту он не мог быть солдатом Великой Отечественной войны, родился в 1934 году. Но жизнь его, даже в детстве, была связана с этими страшными и священными для нас годами. Родители отправили его на лето вместе с двумя сестрами к деду, в село близ Одессы. И поезд пришел на нужную станцию 22 июня. Это был 1941 год. Над головами летели фашистские самолеты. Дедушка встречал внуков и сказал им, что началась война.

В село вошли фашисты. И началась жизнь в оккупации, целых три с половиной года. Маленький Василь видел, как немцы бесстыдно раздевались догола и обливались водой из колодца. А школьный учитель собрал ребятшек в классе и, предупредив, чтобы не проговорились,

читал им Николая Островского «Как закалялась сталь». Потом учитель ушел к партизанам и больше Василий Семенович о нем ничего не знал. Мальчик стал заикаться после того, как фашист, забавляясь, дал над его головой очередь из автомата. Связи с Москвой, с родителями все эти годы, конечно, не было. А когда село освободили от фашистов, за детьми



приехала мать. Василий ее не узнал, пробежал мимо арбы, запряженной волами. Мать страшно похудела. Помню, как на одной из пресс-конференций Василий Семенович сказал:

— Мама была худая, тонкая, как коса...

Потом узнал, что родители его, работавшие на химическом заводе, в первые недели войны вручную разливали по бутылкам взрывчатку. Потом-то наладили

автоматическое производство, но те первые недели «съели» у людей нервную систему. У папы его была вторая группа инвалидности, у мамы — первая группа. Она не могла ходить и за детьми в деревню ехала с помощью людей — они на руках переносили ее из поезда в поезд. Вот что стоит за подписью «Труженица тыла» на плакате, с которым Василий

Семенович выходил 9 Мая на Красную площадь с Бессмертным полком.

Он и стал сопредседателем Бессмертного полка. Ездил в этом качестве по всей стране с выступлениями, с концертами, с чтением стихов.

...А 1 февраля в его родной Театр имени Е. Вахтангова, где состоялось прощание с артистом, пришли министр

обороны Сергей Шойгу, представители Союза офицеров России, военные. Один из них и сказал, что для них Лановой — главный офицер страны.

В 1971 году на экраны вышел фильм «Офицеры». Лановой сам рассказывал, что поначалу не хотел сниматься, ему казалось, что роль Ивана Вараввы не такая уж и значительная. Но оператор фильма сказал ему:

— Играй романтику русского офицерства!

Так он и сделал. И фильм, с песней «От героев былых времен...» полюбила вся страна. Смотрели и смотрим по многу раз.

А уже позже Василий Семенович записал дикторский текст двадцатисерийного фильма «Великая Отечественная...» В США этот фильм назвали «Неизвестная война» и там дикторский текст прочитал тоже великий актер Берт Ланкастер. Лановой стал лауреатом Ленинской премии.

...Я помню самый первый его фильм — «Аттестат зрелости», 1954 год. Сложная роль — десятиклассник, который ошибся, оступился, но ведь он же своему младшему брату правдиво стал рассказывать о своей беде: жил-был принц...

А среди стихов о войне, которые Лановой читал в своих концертных программах, было и «Слово о Богородице и русских солдатах» Давида Самойлова:

За тучами летучими,
За горами горбатыми
Плачет Богородица
Над русскими солдатами.

<...>

Скажет она слово —
лист золотится;
слезу уронит —
звезда закатится.

Только после смерти Ланового мы узнали, что он в селе Смотрова Буда, что на границе с Белоруссией и Украиной, церковь строил. Прежняя-то сгорела в 90-е годы. Приезжал в село не раз и всегда собирались жители, он с ними беседовал, читал стихи. Сохранились фотографии, видео, где он с настоятелем храма и со всеми жителями села.

Сыну Александру говорил:
— Не юли, иди прямо.

А всем зрителям фильма «Алые паруса» его капитан Грей говорил словами Александра Грина:

— ...Я понял одну нехитрую истину. Она в том, чтобы делать так называемые чудеса своими руками. Когда для человека главное — получать дражайший

пятак, легко дать этот пятак, но, когда душа таит зерно пламенного растения — чуда, сделай ему это чудо, если ты в состоянии. Новая душа будет у него и новая у тебя.

Как прощались с Лановым?

Девушка трижды перекрестилась и поклонилась до земли.

Перед вдовой его актрисой Ириной Купченко вставали на колени.

Священник перекрестил мертвого Василия Семеновича.

Другой подошел к Купченко и сыну Александру.

Парень с рюкзачком низко поклонился.

Немолодой мужчина встал на колени.

И все несли цветы.

А в компьютере, справа от окошка трансляции, среди других появилось несколько мерзких записей (сохраняю орфографию):

«Умерший лицедей прожил довольно долгую, в целом сытую жисть».

«И прижизненный и посмертный ему позор».

Ну, вот как их остановить?

Появилась мудрая запись: «Пожалуйста, просто помолчите».

Замолчали вдруг.

...А когда в театре закончилось прощание, закрылся занавес и люди, собравшиеся в зрительном зале, поняли, что им надо выйти, зазвучала такая пронзительная, щемящая музыка... Я заплакала: нас отделяет всё — земная жизнь и потусторонняя жизнь, в которую вступил этот любимый нами человек. Люди выходили из зала, а занавес снова открылся и там остался портрет Василия Семеновича и многие-многие венки, их стали выносить.

На Арбате у театра собралось много людей и, как полагается, при выносе гроба они зааплодировали — последние аплодисменты артисту. Военный оркестр играл мелодию из фильма «Офицеры».

9 Мая — день, когда мы вспомним и народного артиста СССР Василия Семеновича Ланового.

*Татьяна Артемьева, прихожанка прихода храма
преподобного Сергия Радонежского
Все материалы рубрики «Православная страница»
можно прочитать на сайте нашего храма:
<http://svetlijhram.lipetsk.ru/articles/articles.shtml>
Фото: Rg.ru*

Спасибо вам, прошедшим этот путь!

В этом почетном списке имена защитников Родины — преподавателей и сотрудников университета, которые в годы Великой Отечественной войны сражались за Отчизну и трудились для Победы, а также имена военных, которые выполняли свой интернациональный долг в Афганистане. Мы гордимся вашим мужеством, стойкостью и бесстрашием! Земной поклон вам!

УЧАСТНИКИ и ВETERАНЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

Андреев Иван Дмитриевич
Афанасьева Маргарита Тихоновна
Бессонов Аркадий Николаевич
Еремеева Нина Михайловна
Колосова Антонина Марковна
Останков Евгений Васильевич
Рощупкина Валентина Прокофьевна
Соболева Раиса Ивановна
Терников Василий Павлович
Усачев Иван Петрович

ПРЕДСЕДАТЕЛИ СОВЕТА ВЕТЕРАНОВ ЛГТУ

Бирюков Виктор Иванович
Телегин Виктор Валерьевич
Козлов Александр Михайлович



УЧАСТНИКИ БОЕВЫХ ДЕЙСТВИЙ В АФГАНИСТАНЕ, ВЕНГРИИ И ЧЕХОСЛОВАКИИ

Бочаров Вячеслав Иванович
Володин Николай Александрович
Косилов Юрий Николаевич
Кузнецов Петр Михайлович
Самохин Вячеслав Дмитриевич
Сенчаков Анатолий Иванович
Телегин Виктор Валерьевич
Шкатов Игорь Николаевич

Медаль «За отвагу» нашла своего героя

Пять лет назад безымянная медаль «За отвагу» была обнаружена одним из поисковых отрядов во время раскопок под Воронежем. В ноябре 2020 года награду вернули семье красноармейца.

Поисковики передали медаль Совету ветеранов района Чертаново Северное Московской области. Ветераны передали на хранение награду с просьбой разыскать ее владельца или его родственников московской школе № 851, в частности руководителю школьного музея Ирине Пахрутиновне Амировой и активным школьникам. Помощь в поисках родственников оказал представитель Московского отделения Общественно-патриотической организации «Доблесть поколений» Александр Юрьевич Курафеев. Несколько лет запросов и поисков информации в итоге увенчались успехом. По чудом сохранившемуся номеру представители школьного музея и общественники смогли узнать имя награжденного бойца и разыскать его родственников в Липецке.

Десятого июля 1943 года красноармеец, заместитель наводчика истребительно-противотанковой батареи Митрофан Дмитриевич Гуренко за воинскую смекалку и необыкновенную храбрость в боях против фашистских захватчиков был награжден медалью «За отвагу». Митрофан Дмитриевич родился в 1909 году в селе Кучеряевке Бутурлиновского района Воронежской области, прошел путь с начала и до победного конца войны, получив два боевых ранения (28 августа 1942 года

и 3 мая 1943 года). Сегодня узнать, как была потеряна награда невозможно, но, как предположила директор школы Наталья Александровна Мареичева, скорее всего, это произошло во время боевого сражения.

Представители московской школы приехали в Липецк и вместе с сотрудниками военкомата Липецкой области встретились с родственниками отважного солдата: внуком Сергеем Викторовичем Пономаревым и правнуком Андреем Сергеевичем Пономаревым, кандидатом технических наук, доцентом ЛГТУ. Второй внук отважного бойца также является сотрудником нашего вуза — это Павел Сергеевич Пономарев, электроник и преподаватель среднего профессионального образования.

Сегодня благодарные потомки Митрофана Дмитриевича бережно хранят эту удивительную памятную реликвию, проделавшую путь длиной более 70 лет из Воронежа в Москву, а затем в Липецк.

И. Маликова.



Смотрите сюжет школы
№ 851 об истории поисков
и вручения награды