

СПИСОК
НАУЧНЫХ И МЕТОДИЧЕСКИХ ТРУДОВ
кандидата философских наук, доцента кафедры дизайна и художественной обработки материалов
Кантарюк (Абаева) Екатерина Анатольевна

№ п/п	Наименование	Характер работы	Выходные данные	Объём	Соавторы
1	2	3	4	5	6
1.	DEVELOPMENT OF HOSPITAL TEMPLES WITH ENGINEERING DESIGN CONSIDERATIONS	печатный	International Transaction Journal of Engineering, Management, & Applied Sciences & Technologies http://TuEngr.com , 2019. – С. 255-260.	6 с.	Kantaryuk Mark Vasilyevich
2.	Разработка дизайна логотипа с православной символикой в фирменном стиле	печатный	Наука и образование в области технической эстетики, дизайна и технологии художественной обработки материалов: матер. XI междунар. науч.-практ. конф. вузов России / СПбГУПТД. - ФГБОУВО «СПбГУПТД», 2019. – С. 502- 508 с.	6 с.	Кантарюк М.В. Алабушева Ю.А.
3.	Иконный оклад в русском стиле 1870-1890-х годов (исторический контекст)	печатный	Наука и образование в области технической эстетики, дизайна и технологии художественной обработки материалов: матер. XI междунар. науч.-практ. конф. вузов России / СПбГУПТД. - ФГБОУВО «СПбГУПТД», 2019. – С. 508- 512 с.	4 с.	Кантарюк М.В. Кукушкина В.А., Кантарюк Г.В.
4.	Проектирование и изготовление резных икон с окладами на станке ЧПУ	печатный	Наука и образование в области технической эстетики, дизайна и технологии художественной обработки материалов: матер. XI междунар. науч.-практ. конф. вузов России / СПбГУПТД. - ФГБОУВО «СПбГУПТД», 2019. – С. 512- 516 с.	4 с.	Кукушкина В.А., Киселев Е.А., Русенко А.А.
5.	Понимание личности в православном богословии (Заметки к трудам мыслителей XX –XXI вв.)	печатный	«Святитель Тихон Задонский на перекрестке традиций (Афон-Валаам-Задонск-Оптина Пустынь-Соловки)»Материалы XIV Международного форума	1 с.	-

			«Задонские Свято-Тихоновские образовательные чтения» (26-28 апреля 2018 г.; г.Липецк-Задонск) / Под ред. Н.Я. Безбородовой, Н.В. Стюфляевой (отв. редактор). – Липецк: ЛГПУ имени П.П. Семенова-Тян-Шанского, 2019. – С.34.		
6.	Дизайн-разработка православного социально-информационного проекта	печатный	«Святитель Тихон Задонский на перекрестке традиций (Афон-Валаам-Задонск-Оптина Пустынь-Соловки)»Материалы XIV Международного форума «Задонские Свято-Тихоновские образовательные чтения» (26-28 апреля 2018 г.; г.Липецк-Задонск) / Под ред. Н.Я. Безбородовой, Н.В. Стюфляевой (отв. редактор). – Липецк: ЛГПУ имени П.П. Семенова-Тян-Шанского, 2019. – С.233-234.	1 с.	Щедухина И.А.
7.	Символика орнамента в больничном храме иконы Божией Матери «Казанская» города Липецк	печатный	«Евангелие в контексте современной культуры»: сборник научных статей VII Междунар. науч.-практ. конф., г. Белгород, 16 мая 2019 г. / под ред. Т.И. Липич, С.М. Дергалева, С.Н. Борисова. – Белгород : ООО «Эпицентр, 2019. – С. 183-185.	2 с.	Алабушева Ю.А.
8.	Дизайн-проект настенной туристической карты больничных храмов России	печатный	III Всероссийская научно-практическая интернет-конференция с международным участием «Дизайн XXI века». Тула: Изд-во ТулГУ, 2019. – С. 36-39.	4 с.	Кантарюк М.В.
9.	Эргодизайн: основы социокультурного проектирования	печатный	Учебное пособие. Изд-во Липецкого государственного технического университета, 2019. – 40 с.	40 с.	Гамов Е.С. Кукушкина В.А.

10.	АНАЛИЗ РЕЗЬБЫ ПО ДЕРЕВУ В ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ОБРАБОТКЕ МАТЕРИАЛОВ	печатный	Журнал ВАК. Деревообрабатывающая промышленность, Казань, № 2, 2019. – С. 16-23.		Кантарюк М.В. Кукушкина В.А. Русенко А.А.
11.	ЭРГОДИЗАЙН В СОЦИОКУЛЬТУРНОМ ПРОЕКТИРОВАНИИ	печатный	Развитие креативности личности в современном мультикультурном пространстве сборник материалов Международной научно-практической конференции. Под ред. М.В. Климовой и В.А. Мальцевой. Елец, 2019. С. 457-460.	4 с.	Кукушкина В.А. Кантарюк М.В. Киселев Е.А.
12.	РОЛЬ И ЗНАЧЕНИЕ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ЛИПЕЦКОМ ГОСУДАРСТВЕННОМ ТЕХНИЧЕСКОМ УНИВЕРСИТЕТЕ	печатный	Развитие креативности личности в современном мультикультурном пространстве сборник материалов Международной научно-практической конференции. Под ред. М.В. Климовой и В.А. Мальцевой. Елец, 2019. С. 453-457.	4 с.	Кукушкина В.А. Кантарюк М.В.
13.	СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ КОНЦЕПЦИЯ В ДИЗАЙН-ПРОЕКТИРОВАНИИ БОЛЬНИЧНОГО ХРАМА ДЛЯ ЛЮДЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ	печатный	Развитие креативности личности в современном мультикультурном пространстве сборник материалов Международной научно-практической конференции. Под ред. М.В. Климовой и В.А. Мальцевой. Елец, 2019. С. 447-450.	4 с.	Кантарюк М.В.
14.	РАЗНОВИДНОСТЬ ТЕХНИК ОБРАБОТКИ МЕТАЛЛОВ ДЛЯ ИЗГОТОВЛЕНИЯ ПОДАРОЧНЫХ ИЗДЕЛИЙ	печатный	Развитие креативности личности в современном мультикультурном пространстве сборник материалов Международной научно-практической конференции. Под ред. М.В. Климовой и В.А. Мальцевой. Елец, 2019. С. 228-231.	4 с.	Алабушева Ю.А.
15.	МОЛОДЕЖЬ И СОЦИАЛЬНОЕ	печатный	Молодежь: свобода и ответственность:	3 с.	Кантарюк М.В.

	СЛУЖЕНИЕ		материалы Регионального этапа XXVII Международных Рождественских образовательных чтений (Липецк-Задонск, 22-24 ноября 2018 г.). – Липецк, 2019. – С. 95 – 97.		
16.	ХРАМ КАК МЕСТО «СИНТЕЗА ИСКУССТВ»	печатный	Молодежь: свобода и ответственность: материалы Регионального этапа XXVII Международных Рождественских образовательных чтений (Липецк-Задонск, 22-24 ноября 2018 г.). – Липецк, 2019. – С. 92 – 95.	3 с.	Кантарюк М.В.
17.	ЦЕРКОВЬ И КУЛЬТУРА	печатный	Молодежи: свобода и ответственность: материалы Регионального этапа XXVII Международных Рождественских образовательных чтений (Липецк-Задонск, 22-24 ноября 2018 г.). – Липецк, 2019. – С. 111 – 113.	2 с.	Гамов Е.С. Мартынова А.В. Никульчева Н.А.
18.	МОЛОДОЕ ПОКОЛЕНИЕ И ЦЕРКОВЬ	печатный	Молодежь: свобода и ответственность: материалы Регионального этапа XXVII Международных Рождественских образовательных чтений (Липецк-Задонск, 22-24 ноября 2018 г.). – Липецк, 2019. – С. 91 – 92.	2 с.	Кантарюк Г.В.
19.	ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ ХРИСТО- РОЖДЕСТВЕНСКОГО СОБОРА ГОРОДА ЛИПЕЦКА	печатный	Молодежь: свобода и ответственность: материалы Регионального этапа XXVII Международных Рождественских образовательных чтений (Липецк-Задонск, 22-24 ноября 2018 г.). – Липецк, 2019. – С. 113 – 115.	2,5 с.	Рулев Н.С.
20.	СЕМАНТИКА И СИМВОЛИКА ИКОНОПИСНОГО ОБРАЗА	печатный	Молодежь: свобода и ответственность: материалы Регионального этапа XXVII	2 с.	Кукушкина В.А. Румянцева Е.С.

			Международных Рождественских образовательных чтений (Липецк-Задонск, 22-24 ноября 2018 г.). – Липецк, 2019. – С. 115 – 117.		
21.	ПРАВОСЛАВНЫЙ ХРАМ КАК ДАР БОЖИЙ	печатный	Публикация статьи в международной конференции «Православие – традиция и современность», V том, Пловдивский университет «Паисий Хилендарски», Философско-исторический факультет, кафедра «Теология», гр.Пловдив, Республика Болгария, СТУДИО 18-Пловдив, 2019. – С. 247 – 248.	2 с.	Кантарюк М.В.
22.	Архитектура культового православного помещения	печатный	Материалы Шестнадцатой Всероссийской научно-практической конференции студентов и аспирантов, 24-25 апреля 2019 г. / редколлегия: Ю.И. Еременко, Е.В. Ильичева, Л.Н. Крахт, А.А. Кожухов, А.В. Макаров, С.Н. Востокова – Старый Оскол, 2019. – С. 539 - 541.	3 с.	Алабушева Ю.А.
23.	Принципы и приемы ландшафтного проектирования	печатный	Материалы Шестнадцатой Всероссийской научно-практической конференции студентов и аспирантов, 24-25 апреля 2019 г. / редколлегия: Ю.И. Еременко, Е.В. Ильичева, Л.Н. Крахт, А.А. Кожухов, А.В. Макаров, С.Н. Востокова – Старый Оскол, 2019. – С.535 – 538.	3,5 с.	Кукушкина В.А. Кантарюк М.В.
24.	Эволюция промышленных форм	печатный	Инновационные технологии в образовании, промышленности и дизайне: сборник материалов международной научной конференции – 10-12 октября 2019 г. – Липецк: Изд-во Липецкого государственного	4,5 с.	Алабушева Ю.А. Кантарюк Г.В.

			технического университета, 2019. – С. 8-13		
25.	Эргодизайн рабочего места ювелира	печатный	Инновационные технологии в образовании, промышленности и дизайне: сборник материалов международной научной конференции – 10-12 октября 2019 г. – Липецк: Изд-во Липецкого государственного технического университета, 2019. – С. 163-167.	4,5с.	Кантарюк М.В.
26.	Эргодизайн производственной среды	печатный	Инновационные технологии в образовании, промышленности и дизайне: сборник материалов международной научной конференции – 10-12 октября 2019 г. – Липецк: Изд-во Липецкого государственного технического университета, 2019. – С. 267 - 272.	6 с.	Кукушкина В.А. Алабушева Ю.А. Русенко А.А.
27.	Поэтапное изготовление художественного изделия в скульптурной резьбе	печатный	XXII-я Всероссийская научно-практическая конференция студентов, магистрантов и аспирантов по направлению «Технология художественной обработки материалов»/ Сборник научных трудов (1-3 октября 2019 г.) г. Якутск / отв. ред. Е.Э. Григорьева. – Якутск: ООО «Компания «Дани-Алмас», 2019. – С.182-185.	4с.	Кантарюк М.В. Орлов А. В.
28.	Дизайн-проект промышленного изделия «Чаеварка»	печатный	XXII-я Всероссийская научно-практическая конференция студентов, магистрантов и аспирантов по направлению «Технология художественной обработки материалов»/ Сборник научных трудов (1-3	5с.	Алабушева Ю.А., Моисеенко А.А.

			октября 2019 г.) г. Якутск / отв. ред. Е.Э. Григорьева. – Якутск: ООО «Компания «Дани-Алмаc»,2019. – С.73-77.		
29.	Теория и практика инклюзивного образования в вузе	электронный	III Национальная научно-практическая конференция международным участием. «Универсальный дизайн – Равные возможности – Комфортная среда» [Электронный ресурс]: Сборник докладов конференции «Универсальный дизайн – Равные возможности – Комфортная среда, 2019», Физико-технологический институт, РТУ МИРЭА. — М.: РТУ МИРЭА, 2019. – С.20 – 24.	4,5 с.	Кукушкина В.А. Кантарюк М.В.
30.	Ergo-Design of Industrial Products	печатный	TEST Engineering, Management, November-December 2019 ISSN: 0193-4120 Page No. 4427 – 4430	4 с.	Kantaryuk M. V., Kukushkina V.A., Kazachkova O.A., Blinova I. V.
31.	ИНКЛЮЗИВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В ЛИПЕЦКОМ ГОСУДАРСТВЕННОМ ТЕХНИЧЕСКОМ УНИВЕРСИТЕТЕ	печатный	Публикация статьи в международной конференции «РЕЛИГИЯ И ОБРАЗОВАНИЕ. ИСТОРИЯ, ТРАДИЦИИ И СЪВРЕМЕННИ ТЕНДЕНЦИИ», Пловдивский университет «Паисий Хилендарски», Философско-исторический факультет, кафедра «Теология», гр.Пловдив, Республика Болгария, СТУДИО 18- Пловдив, 2020. – С.239 – 243	5 с.	Кукушкина В.А. Мактамкулова Г.А.
32.	Дизайн как герменевтическое событие: построение коммуникаций между индивидом и окружающей средой	печатный	Научный журнал ВАК www.dom-hors.ru Общество: Философия, история, культура, Изд-во ООО Издательский дом «Хорс», Выпуск №5(73) 2020, С.97-101.	4,2с.	Кукушкина В.А.

33.	История устройства больничных храмов в России XVIII –XIX вв.	печатный	Вестник Казанского государственного университета культуры и искусств Научный журнал (ВАК), №2 2020 – С.29 -33.	4,5 с.	Кантарюк М.В.
34.	Принципы организации храмового интерьера	печатный	Наука и образование в области технической эстетики, дизайна и технологии художественной обработки материалов: матер. XII междунар. Науч.-практ. Конф. Вузов России/ СПбГУПТД. – ФГБОУВО «СПбГУПТД», 2020. – С. 533 – 537.	4,5с.	Кантарюк М.В.
35.	Эволюция формы часов в дизайне	печатный	Наука и образование в области технической эстетики, дизайна и технологии художественной обработки материалов: матер. XII междунар. Науч.-практ. Конф. Вузов России/ СПбГУПТД. – ФГБОУВО «СПбГУПТД», 2020. – С. 205 – 209.	4,2с.	Бордюгова Ю.А.
36.	ТРОИЦЕ-СЕРГИЕВА ЛАВРА И ЕЁ КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ В ДРАГОЦЕННЫХ ОКЛАДАХ ИКОН	печатный	Евангелие в контексте современной культуры: сборник научных статей VIII Междунар. науч.- практ. конф., г. Белгород, 15 мая 2020 г. / под ред. Т.И. Липич, С.М. Дергалева, С.Н. Борисова. –Белгород: ИД «Белгород» НИУ «БелГУ», 2020.- С.103-106	3,5 с.	Кантарюк М.В.
37.	РОЛЬ МОНАСТЫРЕЙ ВО ВРЕМЯ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ	печатный	Евангелие в контексте современной культуры: сборник научных статей VIII Междунар. науч.- практ. конф., г. Белгород, 15 мая 2020 г. / под ред. Т.И. Липич, С.М. Дергалева, С.Н. Борисова. –Белгород: ИД «Белгород» НИУ «БелГУ», 2020.- С.100-102	3 с.	Бордюгова Ю.А.

38.	Техника выжигания по дереву в художественной обработке материалов	электронный	Технология. Дизайн. Образование. [Электронный ресурс]: сборник материалов всероссийской (очно-заочной) научно-практической конференции 13-14 апреля 2020 г., Магнитогорск, 2020. – С. 123- 125.	3 с.	Кантарюк М.В.
39.	Архитектурный ансамбль Задонского Рождество-Богородицкого мужского монастыря как градообразующий фактор города	электронный	Технология. Дизайн. Образование. [Электронный ресурс]: сборник материалов всероссийской (очно-заочной) научно-практической конференции 13-14 апреля 2020 г., Магнитогорск, 2020. – С. 285-289.	4,3 с.	Бордюгова Ю.А.
40.	ДИЗАЙН ИНТЕРЬЕРА ПРАВОСЛАВНОГО БОЛЬНИЧНОГО ХРАМА	печатный	Металлургия и машиностроение. Актуальные исследования в современной науке: материалы научно-практической конференции студентов и аспирантов Липецкого государственного технического университета, 30 апреля 2019 г. – Липецк: Изд-во Липецкого государственного технического университета, 2020. – С.56-60.	4 с.	Кантарюк М.В.
41.	ВИДЫ РЕЗЬБЫ ПО ДЕРЕВУ	печатный	Металлургия и машиностроение. Актуальные исследования в современной науке: материалы научно-практической конференции студентов и аспирантов Липецкого государственного технического университета, 30 апреля 2019 г. – Липецк: Изд-во Липецкого государственного технического университета, 2020. – С.56-60.		Алабушева Ю.А., Русенко А.А.

			университета, 2020. – С.38-41.		
42.	ПАННО КАК ВИД ИСКУССТВА	печатный	Металлургия и машиностроение. Тенденции развития современной науки: материалы I всероссийской научно-практической конференции молодых ученых, 6 - 7 июня 2019 г. – Липецк: Изд-во Липецкого государственного технического университета, 2020. – С.63-66.	4с.	Алабушева Ю.А., Русенко А.А.
43.	СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНИКИ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ОБРАБОТКИ ИЗДЕЛИЙ ИЗ КОЖИ	печатный	Металлургия и машиностроение. Актуальные исследования в современной науке: материалы научно-практической конференции студентов и аспирантов Липецкого государственного технического университета, 30 апреля 2019 г. – Липецк: Изд-во Липецкого государственного технического университета, 2020. – С.67-70.	4 с.	Бирюкова Ю.С.
44.	Благотворители и попечители больничных храмов в России XVIII– XIX вв.	печатный	Вестник Казанского государственного университета культуры и искусств Научный журнал (ВАК), №3 2020 – С.31 -36.	6 с.	Кантарюк М.В.
45.	Храмы-музеи в православной культуре	печатный	Публикация статьи в международной конференции «Православие –традиция и современность», VI том, Пловдивский университет «Паисий Хилендарски», Философско-исторический факультет, кафедра «Теология», гр.Пловдив, Республика Болгария, 2020	6,5 с.	Мартынова А.В. Кантарюк М.В.

			г.- С. 267-273.		
46.	Особенности украшения православных иконных окладов	печатный	Тенденции развития современной науки. Сборник трудов научно–практической конференции студентов и аспирантов Липецкого государственного технического университета. В 2х ч. Ч 2. 20 апреля-19 мая. – Липецк : Изд-во Липецкого государственного технического университета, 2020. – С.41-43.	2,5 с.	Бордюгова Ю.А. Кукушкина В.А.
47.	История украшения окладов в православном искусстве	печатный	Великая Победа: наследие и наследники: Материалы Регионального этапа XXVIII Международных Рождественских образовательных чтений (2019 г.; Липецк — Задонск): Сборник статей.— Липецк, 2020. – С.183-186.	3,5 с.	Алабушева Ю.А. Кукушкина В.А.
48.	Культурное наследие в окладах икон стиля барокко (конец XVII - начало XVIII века)	печатный	Развитие креативности личности в современном мультикультурном пространстве: сборник материалов Международной научно-практической конференции (14 октября 2020 г.) / Под ред. М.В. Климовой и В.А. Мальцевой. – Елец: Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина, 2020. – С.308 -311.	3,2с.	Кантарюк М.В.
49.	Разновидности панно в искусстве	печатный	Развитие креативности личности в современном мультикультурном пространстве: сборник материалов Международной научно-практической конференции (14 октября 2020 г.) / Под ред. М.В. Климовой и В.А. Мальцевой. – Елец: Елецкий государственный	3 с.	Бордюгова Ю.А.

			университет им. И.А. Бунина, 2020. – С.240-243.		
50.	Интерьер храмовой среды	печатный	Дизайн и художественное творчество: теория, методика и практика: материалы Третьей международной научно-практической конференции / Под ред. В.Б. Санжарова, Т.А. Анисимовой, С.А. Пашковского. – СПб.: ФГБОУВО «СПбГУПТД», 2020. – С.161-164.	4 с.	Кантарюк М.В. Кукушкина В.А.
51.	Технология изготовления из древесины подарочного изделия	печатный	Технология художественной обработки материалов: матер. XXIII всерос. науч.-практ. конф. 12-15 октября 2020 г. / СПбГУПТД.: ФГБОУВО «СПбГУПТД», 2020. – С.99-103.	4,5с.	Васин Н.И. Кантарюк М.В.
52.	Изготовление мебели и тенденции её стилиобразования	печатный	Технология художественной обработки материалов: матер. XXIII всерос. науч.-практ. конф. 12-15 октября 2020 г. / СПбГУПТД.: ФГБОУВО «СПбГУПТД», 2020. – С.95-98.	3,5с.	Бордюгова Ю.А.
53.	Антропология дизайна: философия, технология, техники	электронный	Антропология дизайна: философия, технология, техники [Текст]: учебное пособие / Е.А. Кантарюк, В.А. Кукушкина. – Липецк: Издательство Липецкого государственного технического университета, 2021. – 81 с.	40 с.	Кукушкина В.А.

54.	Наследие святых равноапостольных Кирилла и Мефодия в поучениях святых отцов церкви	электронный	Кирилло-Мефодиевские чтения: традиции и современность: материалы II Межвуз. студен. науч.-практ. конф., 24 мая 2021 г./ под общ. ред. А.С. Шуруповой, В.Н. Малыша, О.Ю. Усачевой. – Липецк. – С.18-21.	4 с.	Кантарюк М.В.
55.	Жизнеописание святых равноапостольных Кирилла и Мефодия	электронный	Кирилло-Мефодиевские чтения: традиции и современность: материалы II Межвуз. студен. науч.-практ. конф., 24 мая 2021 г./ под общ. ред. А.С. Шуруповой, В.Н. Малыша, О.Ю. Усачевой. – Липецк. – С.15-18.	4 с.	Кукушкина В.А. Кантарюк Г.В.
56.	Художественнаяковка в церковном убранстве	печатный	Наука и образование в области технической эстетики, дизайна и технологии художественной обработки материалов: матер. XIII междунар. науч.-практ. конф. вузов России/ СПбГУПТД. - ФГБОУВО «СПбГУПТД», 2021. – С. 104 – 109.	5 с.	Кантарюк М.В.
57.	Дизайн священного предмета	печатный	Наука и образование в области технической эстетики, дизайна и технологии художественной обработки материалов: матер. XIII междунар. науч.-практ. конф. вузов России/ СПбГУПТД. - ФГБОУВО «СПбГУПТД», 2021. – С. 185 – 189.	5 с.	Кантарюк Г.В.
58.	Технология устройства купольных конструкций	печатный	Наука и образование в области технической эстетики, дизайна и технологии художественной обработки материалов: матер. XIII междунар. науч.-практ. конф. вузов России/ СПбГУПТД. - ФГБОУВО «СПбГУПТД»,	4,5 с.	Бордюгова Ю.А.

			2021. – С. 100 – 104.		
59.	История иконографии семейных икон	печатный	Евангелие в контексте современной культуры: сборник научных статей IX Междунар. науч.-практ. конф., г. Белгород, 20 мая 2021 г. / под ред. Т.И. Липич, С.М. Дергалева, С.Н. Борисова. – Белгород: ИД «Белгород» НИУ «БелГУ», 2021.- С.143- 146.	4 с.	Кантарюк М.В.
60.	Евангелие в жизни православного христианина	печатный	Евангелие в контексте современной культуры: сборник научных статей IX Междунар. науч.-практ. конф., г. Белгород, 20 мая 2021 г. / под ред. Т.И. Липич, С.М. Дергалева, С.Н. Борисова. – Белгород: ИД «Белгород» НИУ «БелГУ», 2021.- С.74-75.	2 с.	Кантарюк Г.В.
61.	Роль русской православной церкви в формировании личности	печатный	Евангелие в контексте современной культуры: сборник научных статей IX Междунар. науч.-практ. конф., г. Белгород, 20 мая 2021 г. / под ред. Т.И. Липич, С.М. Дергалева, С.Н. Борисова. – Белгород: ИД «Белгород» НИУ «БелГУ», 2021.- С.141-143.	2 с.	Бордюгова Ю.А.

62.	Технология изготовления киотов для икон в православии	электронный	Технология. Дизайн. Образование. [Электронный ресурс]: сборник материалов всероссийской (очно-заочной) научно-практической конференции 28-29 апреля 2021 г., Магнитогорск, 2021. – С. 175-179.	4,5 с.	Бордюгова Ю.А.
63.	Разновидности аналогов и их применение в православном храме	электронный	Технология. Дизайн. Образование. [Электронный ресурс]: сборник материалов всероссийской (очно-заочной) научно-практической конференции 28-29 апреля 2021 г., Магнитогорск, 2021. – С. 183-186.		Кантарюк М.В.
64.	Ювелирное литье в Русской Православной Церкви	электронный	Технология. Дизайн. Образование. [Электронный ресурс]: сборник материалов всероссийской (очно-заочной) научно-практической конференции 28-29 апреля 2021 г., Магнитогорск, 2021. – С. 179-182.	3,5 с.	Кантарюк Г.В.
65.	Драгоценные оклады икон как символ Божественной славы	печатный	«Хотят ли русские войны»: материалы XVI Международного форума «Задонские Свято-Тихоновские образовательные чтения» (г. Липецк, 18-20 ноября 2020 г.) / Под. ред. Н.Я. Безбородовой, Н.В. Стюфляевой (отв. редактор). – Липецк: ЛГПУ имени П.П. Семенова-Тян-Шанского, 2021. – С. 306-307.	2 с.	Кантарюк М.В.

66.	Престол – святое место в храме	печатный	«Хотят ли русские войны»: материалы XVI Международного форума «Задонские Свято-Тихоновские образовательные чтения» (г. Липецк, 18-20 ноября 2020 г.) / Под. ред. Н.Я. Безбородовой, Н.В. Стюфляевой (отв. редактор). – Липецк: ЛГПУ имени П.П. Семенова-Тян-Шанского, 2021. –С. 308-309.	2 с.	Кантарюк Г.В.
67.	Архитектурный ансамбль церкви Покрова на Нерли	печатный	«Хотят ли русские войны»: материалы XVI Международного форума «Задонские Свято-Тихоновские образовательные чтения» (г. Липецк, 18-20 ноября 2020 г.) / Под. ред. Н.Я. Безбородовой, Н.В. Стюфляевой (отв. редактор). – Липецк: ЛГПУ имени П.П. Семенова-Тян-Шанского, 2021. –С. 309-311.	2 с.	Бордюгова Ю.А.
68.	Миссионерское служение (На примере монастырей Русской Православной Церкви)	печатный	Теология: история, проблемы, перспективы: материалы IX Всероссийской научно-практической конференции студентов, аспирантов и молодых ученых с международным участием (в рамках XVI Международного форума «Задонские Свято-Тихоновские образовательные чтения»; 20 ноября 2020 г.; г. Липецк) / Под. ред. Н.Я. Безбородовой, Н.В. Стюфляевой. – Липецк: ЛГПУ имени П.П. Семенова-Тян-Шанского, 2021. – С. 153 – 155.	3 с.	Бордюгова Ю.А.

69.	Храм как лампада духовности в университетах	печатный	Теология: история, проблемы, перспективы: материалы IX Всероссийской научно-практической конференции студентов, аспирантов и молодых ученых с международным участием (в рамках XVI Международного форума «Задонские Свято-Тихоновские образовательные чтения»; 20 ноября 2020 г.; г. Липецк) / Под. ред. Н.Я. Безбородовой, Н.В. Стюфляевой. – Липецк: ЛГПУ имени П.П. Семенова-Тян-Шанского, 2021. – С. 165 -167.	2,5с.	Кантарюк М.В.
70.	Роль эргономики в дизайне производственной среды	печатный	Студенческое сообщество и современная наука: материалы Всероссийской научно практической конференции студентов, аспирантов и молодых ученых (8 апреля 2021 г., г. Елец). – Выпуск 7. – Елец: ФГБОУ ВО «Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина», 2021. – С. 450-454.	4 с.	Кантарюк М.В.
71.	Проектирование и изготовление иконостасов в разных стилях	печатный	Студенческое сообщество и современная наука: материалы Всероссийской научно практической конференции студентов, аспирантов и молодых ученых (8 апреля 2021 г., г. Елец). – Выпуск 7. – Елец: ФГБОУ ВО «Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина», 2021. – С. 444-450.	5,5с.	Кантарюк Г.В.

72.	Роль формы в дизайнерской деятельности	печатный	Студенческое сообщество и современная наука: материалы Всероссийской научно практической конференции студентов, аспирантов и молодых ученых (8 апреля 2021 г., г. Елец). – Выпуск 7. – Елец: ФГБОУ ВО «Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина», 2021. – С. 397-401.	5 с.	Бордюгова Ю.А.
73.	Интерьерные композиции храмового пространства	печатный	«Проектная культура и качество жизни» Научное периодическое издание Международный политематический журнал, № 23, 2021. – С.28-36.	8 с.	Кукушкина В.А. Кантарюк М.В.
74.	Роль материалов в ювелирных церковных украшениях	печатный	Технология художественной обработки материалов: материалы XXIV всероссийской научно-практической конференции 08–12 ноября 2021 г. / Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна. – Санкт-Петербург: ФГБОУ ВО «СПбГУПТД», 2021. – С. 62-66.	4 с.	Кантарюк М.В.
75.	Технология выполнения святых образов в семейной иконе	печатный	Материалы областного профильного семинара «Школа молодых ученых» по проблемам технических наук, 19 ноября 2021г.[Текст].– Липецк, 2021.- С. 49- 53.	4 с.	Кантарюк М.В.

76.	Технология создания священного предмета с помощью компьютерных технологий	печатный	Материалы областного профильного семинара «Школа молодых ученых» по проблемам технических наук, 19 ноября 2021г.[Текст].– Липецк, 2021.- С. 49- 53.	3 с.	Кантарюк Г.В.
77.	Дизайн купольных конструкций	печатный	Материалы областного профильного семинара «Школа молодых ученых» по проблемам технических наук, 19 ноября 2021г.[Текст].– Липецк, 2021.- С. 41- 44.	3 с.	Бордюгова Ю.А.
78.	Символы и знаки в православии	печатный	Развитие креативности личности в современном мультикультурном пространстве: сборник материалов Международной научно-практической конференции, 15 апреля 2021 г. – Елец: Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина, 2021.- С. 355-358.	4 с.	Бордюгова Ю.А.
79.	Храм в жизни каждого человека	электронный	Студенческое сообщество и современная наука: материалы Всероссийской научнопрактической конференции студентов, аспирантов и молодых ученых (7 апреля 2022 г., г. Елец). – Выпуск 8. – Елец: ФГБОУ ВО «Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина», 2022. – С. 443-446.	4 с.	Кантарюк М.В.

80.	Культурные традиции в православном мире	электронный	Студенческое сообщество и современная наука: материалы Всероссийской научнопрактической конференции студентов, аспирантов и молодых ученых (7 апреля 2022 г., г. Елец). – Выпуск 8. – Елец: ФГБОУ ВО «Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина», 2022. – С. 439 - 442.	4 с.	Кантарюк Г.В.
81.	Дизайн в церковном убранстве	печатный	Евангелие в контексте современной культуры: сборник научных статей X Междунар. науч.-практ. конф., г. Белгород, 20 мая 2022 г. / под ред. Т.И. Липич, С.М. Дергалева, С.Н. Борисова. – Белгород: ИД «Белгород» НИУ «БелГУ», 2022. – С.289-292.	3,5 с.	Кантарюк М.В. Ларских Е.Л.
82.	Истина в понимании науки и религии	печатный	Евангелие в контексте современной культуры: сборник научных статей X Междунар. науч.-практ. конф., г. Белгород, 20 мая 2022 г. / под ред. Т.И. Липич, С.М. Дергалева, С.Н. Борисова. – Белгород: ИД «Белгород» НИУ «БелГУ», 2022. – С.80-82.	3с.	Бордюгова Ю.А.
83.	Эволюция дизайна моды	печатный	Наука и образование в области технической эстетики, дизайна и технологии художественной обработки материалов: материалы XIV международной научно-практической конференции вузов России/ Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна. – Санкт-Петербург: ФГБОУВО «СПбГУПТД», 2022. – С.441-444.	4 с.	Бордюгова Ю.А.

84.	Проектирование и моделирование иконостасов в разных стилевых решениях	печатный	Наука и образование в области технической эстетики, дизайна и технологии художественной обработки материалов: материалы XIV международной научно-практической конференции вузов России/ Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна. – Санкт-Петербург: ФГБОУВО «СПбГУПТД», 2022. – С. 296-300.	4,5	Кантарюк Г.В.
85.	Эргономический аспект в дизайн-проекте домашней библиотеке	печатный	ТЕХНОЛОГИЯ ДИЗАЙН ОБРАЗОВАНИЕ: сборник материалов всероссийской (очно-заочной) научно-практической конференции с международным участием 28–29 апреля 2022 г. / под общ. ред. Гаврицкова С.А., Сложеникиной Н.С. Магнитогорск: Изд-во Магнитогорск гос. техн. ун-та им. Г.И. Носова, 2022. – С. 41-44.	3,5 с.	Богорош Н.Г.
86.	Исследование визуальных коммуникаций в дизайне бренда	печатный	ТЕХНОЛОГИЯ ДИЗАЙН ОБРАЗОВАНИЕ: сборник материалов всероссийской (очно-заочной) научно-практической конференции с международным участием 28–29 апреля 2022 г. / под общ. ред. Гаврицкова С.А., Сложеникиной Н.С. Магнитогорск: Изд-во Магнитогорск гос. техн. ун-та им. Г.И. Носова, 2022. – С. 44-48.	4,5с.	Красильникова В.С.

87.	Технологический процесс изготовления изделия из древесины	печатный	ТЕХНОЛОГИЯ ДИЗАЙН ОБРАЗОВАНИЕ: сборник материалов всероссийской (очно-заочной) научно-практической конференции с международным участием 28–29 апреля 2022 г. / под общ. ред. Гаврицкова С.А., Сложеникиной Н.С. Магнитогорск: Изд-во Магнитогорск гос. техн. ун-та им. Г.И. Носова, 2022. – С. 227-231.	4,5 с.	Боева И.А.
88.	Стереолитография изделий из керамики	печатный	ТЕХНОЛОГИЯ ДИЗАЙН ОБРАЗОВАНИЕ: сборник материалов всероссийской (очно-заочной) научно-практической конференции с международным участием 28–29 апреля 2022 г. / под общ. ред. Гаврицкова С.А., Сложеникиной Н.С. Магнитогорск: Изд-во Магнитогорск гос. техн. ун-та им. Г.И. Носова, 2022. – С. 231-235.	4 с.	Бордюгова Ю.А.
89.	Применение разработки формовочных ящиков «ЛАЕМРЕ» в технологии стопочного литья	печатный	ТЕХНОЛОГИЯ ДИЗАЙН ОБРАЗОВАНИЕ: сборник материалов всероссийской (очно-заочной) научно-практической конференции с международным участием 28–29 апреля 2022 г. / под общ. ред. Гаврицкова С.А., Сложеникиной Н.С. Магнитогорск: Изд-во Магнитогорск гос. техн. ун-та им. Г.И. Носова, 2022. – С. 308-313.	5,5 с.	Ларских Е.Л.
90.	Эргодизайн в производственной среде	печатный	ТЕХНОЛОГИЯ ДИЗАЙН ОБРАЗОВАНИЕ: сборник материалов всероссийской (очно-заочной) научно-практической конференции с международным участием 28–29 апреля 2022 г. / под общ. ред. Гаврицкова С.А., Сложеникиной Н.С.	4,5 с.	Кантарюк М.В. Кантарюк Г.В.

			Магнитогорск: Изд-во Магнитогорск гос. техн. ун-та им. Г.И. Носова, 2022. – С. 333-337.		
91.	Дизайн церковных люстр в православном храме	печатный	Формирование национально-духовной идентичности в современном социокультурном пространстве: материалы XVII Международного форума «Задонские Свято-Тихоновские образовательные чтения» (г. Липецк, 10-11 ноября 2021 г.) / Под. ред. Н.Я. Безбородовой, Н.В. Стюфляевой (отв. редактор). – Липецк: ЛГПУ имени П.П. Семенова-Тян-Шанского, 2022. – С. 230 – 233.	3,5 с.	Кантарюк М.В.
92.	Принципы проектирования комфортной среды	печатный	Школа молодых учёных по проблемам гуманитарных наук: сборник материалов областного профильного семинара. 2 июня 2022 г. – Елец: ФГБОУ ВО «Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина», 2022. – С. 81-86.	6 с.	Пендюрина К.Р. Трунова Ю.С.
93.	Эргономическая оценка детской игровой площадки для детей с ограниченными возможностями	печатный	Школа молодых учёных по проблемам гуманитарных наук: сборник материалов областного профильного семинара. 2 июня 2022 г. – Елец: ФГБОУ ВО «Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина», 2022. – С. 53-57.	5 с.	Гребенникова С.А.

94.	Технология изготовления ювелирных изделий	электронный	Тенденции развития современной науки: сборник трудов научно-практической конференции студентов и аспирантов Липецкого государственного технического университета, 20 апреля–10 июня. – Липецк : Изд-во Липецкого государственного технического университета, 2022. – С. 52-57.	5 с.	Кокоткина С.А.
95.	Технология изготовления и значение сувенирной продукции из металла	электронный	Тенденции развития современной науки: сборник трудов научно-практической конференции студентов и аспирантов Липецкого государственного технического университета, 20 апреля–10 июня. – Липецк : Изд-во Липецкого государственного технического университета, 2022. – С. 35 – 38.	4 с.	Бордюгова Ю.А.
96.	Ландшафтное проектирование парковой среды	электронный	Тенденции развития современной науки: сборник трудов научно-практической конференции студентов и аспирантов Липецкого государственного технического университета, 20 апреля–10 июня. – Липецк : Изд-во Липецкого государственного технического университета, 2022. – С. 96-99.	4 с.	Мацегора Э.В.

97.	Проектирование зоны отдыха в современном интерьере	электронный	Тенденции развития современной науки: сборник трудов научно-практической конференции студентов и аспирантов Липецкого государственного технического университета, 20 апреля–10 июня. – Липецк : Изд-во Липецкого государственного технического университета, 2022. – С. 103 -106.	4 с.	Пендюрина К.Р. Трунова Ю.С.
98.	Технология оригами в дизайне	электронный	Тенденции развития современной науки: сборник трудов научно-практической конференции студентов и аспирантов Липецкого государственного технического университета, 20 апреля–10 июня. – Липецк : Изд-во Липецкого государственного технического университета, 2022. – С. 106 -111.	5 с.	Попова А.А.
99.	Бионический стиль в интерьере	печатный	Развитие креативности личности в современном цифровом мультикультурном пространстве: сборник материалов Международной научнопрактической конференции, 14 апреля 2022 г. – Елец: Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина, 2022. – С. 243 – 246.	3,5с.	Кантарюк М.В., Ларских Е.Л.

100.	Дизайн как предмет решения социальных и экологических проблем	печатный	Развитие креативности личности в современном цифровом мультикультурном пространстве: сборник материалов Международной научнопрактической конференции, 14 апреля 2022 г. – Елец: Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина, 2022. – С.233-235.	3 с.	Бордюгова Ю.А.
101.	Цветовосприятие в интерьерной среде	печатный	Технология художественной обработки материалов: материалы XXV всероссийской научно-практической конференции 24–29 октября 2022 г. / Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна. – Санкт-Петербург: ФГБОУ ВО «СПбГУПТД», 2022. – С. 476-479.	3 с.	Луганская В.А.
102.	Эргономика в дизайне интерьера детской комнаты	печатный	Технология художественной обработки материалов: материалы XXV всероссийской научно-практической конференции 24–29 октября 2022 г. / Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна. – Санкт-Петербург: ФГБОУ ВО «СПбГУПТД», 2022. – С. 558-564.	6 с.	Мальшева Т.А.

103.	Дизайн как двигатель экономического развития страны	печатный	ИННОВАЦИОННАЯ ЭКОНОМИКА И ПРАВО НАУЧНО- ПРАКТИЧЕСКИЙ И АНАЛИТИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ. – 2022. – № 4 (23) – С. 6-12.	7 с.	Ганченко В.О.
104.	Философия сакрального проектирования	печатный	Философия сакрального проектирования: учебное пособие / Е.А. Кантарюк, В.А. Кукушкина. – Липецк: Изд-во Липецкого государственного технического университета, 2022. – 46 с. – Текст: непосредственный.	46 с.	Кукушкина В.А.
105.	Роль сенсорного ландшафта в дизайне	печатный	Областной профильный семинар «Школа молодых ученых» по проблемам технических наук, 25 ноября 2022г. [Текст].– Липецк, 2022. – С. 77-80.	3 с.	Ларских Е.Л.
106.	Разработка формовочных ящиков «ЛАЕМРЕ» в технологии стопочного литья	печатный	Областной профильный семинар «Школа молодых ученых» по проблемам технических наук, 25 ноября 2022г. [Текст].– Липецк, 2022. – С. 134-138.	4 с.	Ларских Е.Л.