

**СПИСОК  
НАУЧНЫХ И МЕТОДИЧЕСКИХ ТРУДОВ  
2015-2022 г.**

Ананьева Татьяна Владимировна  
старший преподаватель кафедры дизайна и художественной обработки материалов

№	Наименование работы, ее вид	Характер работы	Выходные данные	Объём м	Соавторы
1	2	3	4	5	6
1	Маки	печатный	Центр содействия трудоустройству как способ решения проблемы занятости выпускников в Липецком Государственном Техническом Университете.2015	1	
2	Весна	печатный	Центр содействия трудоустройству как способ решения проблемы занятости выпускников в Липецком Государственном Техническом Университете.2015	1	
3	Общие закономерности эволюции форм и конструкций в архитектуре, дизайне и декоративно-прикладном искусстве	печатный	Развитие креативности личности в современном образовательном пространстве: сборник материалов международной научной конференции. - Елец: Елецкий государственный университет им. Бунина, 2015.159 с.	6	Кукушкина В.А. Ковтун К.В. Микляев Н.П
4	Особенности формирования ландшафтной среды в Задонском Рождества Богородицком мужском монастыре	печатный	Князь Владимир цивилизационный выбор Руси: Материалы регионального этапа XXIII Международных Рождественских образовательных чтений (2014г., Липецк-Задонск).- Липецк, 2015.- с.448	3	Кукушкина В.А.
5	Инновационные технологии создания церковной утвари	печатный	Князь Владимир цивилизационный выбор Руси: Материалы регионального этапа XXIII Международных Рождественских образовательных чтений (2014г., Липецк-Задонск).- Липецк, 2015.- с.448	4	Кукушкина В.А.
6	Духовно-	печатный	XXIV Международные	3	

	нравственное воспитание студентов		Рождественские чтения «традиция и новации. Культура, общество, личность» 20.11.2015 г.		
7	«Батальная сцена» - как пример инновационного компьютерного метода моделирования и проектирования технологического процесса изготовления изделий из композиционных материалов	печатный	Всероссийская научно-практическая конференция и смотр конкурс творческих работ студентов и аспирантов по направлению «Технология художественной обработки материалов». Костромской государственный технологический университет.	5	Сметанникова Т.А, Тонковид С.Б. Игнатова М.И.
8	Декоративность и фактура материалов в формировании интерьера	печатный	Сборник тезисов докладов научной конференции студентов и аспирантов Липецкого государственного технического университета. Липецк, ЛГТУ, 2015.-472с.	3	
9	Влияние цвета на эстетичность дизайн-проектов	печатный	Сборник тезисов докладов научной конференции студентов и аспирантов Липецкого государственного технического университета. Липецк, ЛГТУ, 2015.	1	
10	«Симфония цвета»-влияние цвета на эстетичность дизайн-проектов	печатный	Материалы VI международной научно-практической конференции ВУЗов России «Наука и образование в области технической эстетики, дизайна и технологии художественной обработки материалов», Санкт-Петербургский государственный университет технологии и дизайна, Санкт-Петербург, 2015 .	2	
11	Роль и значение культуры и антикультуры в современном образовательном процессе	печатный	«Евангелие в контексте современной культуры»: материалы IVМеждународной научно-практической конференции.: в 2 ч.\ под	7	Гамов Е.С. Тонковид С.Б. Гамов И.Е.

			ред. Т.И. Липич. –Белгород: ООО «эпицентр», 2016.- 300с.		
12	Декоративные элементы внутреннего пространства	печатный	Развитие креативности личности в современном образовательном пространстве: сборник материалов международной научной конференции.- Елец: Елецкий государственный университет им.Бунина, 2016.239 с.	4	Володина А.В.
13	Дизайн отечественных и зарубежных отопительных аппаратов	печатный	Проектная культура и качество жизни: Международный политематический журнал научны публикаций, Москва 2015, 388с.	12	Ишутин В.Ф., Кожевников А.В., Гамов Е.С., Тонковид С.Б.
14	Разработка дизайна эксклюзивного изделия «кольцо»	печатный	Проектная культура и качество жизни: Международный политематический журнал научны публикаций, Москва 2015, 388с.	3	Кукушкина В.А., Гамов Е.С.
15	Духовно нравственное воспитание студентов	печатный	XXIV Международные Рождественские Чтения «Традиция и новации. Культура, общество, личность» 20.11.2015 г.	2	
16	Христианство в России	печатный	XXIV Международные Рождественские Чтения «Традиция и новации. Культура, общество, личность» 20.11.2015 г.	2	Щенников С.В.
17	Православная вера в образовании и воспитании	печатный	Православие -традиция и современность. Том2. Изд- во: Студио 18. Пловдив, 2016.-48с.	3.5	
18	Декоративные элементы в церковной живописи и дизайне	печатный	«Где духъ Господень, там свобода» [Текст]: Материа- лы XI Международного форума Задонских Свято- Тихоновских об- разовательных чтений (22- 23 ноября 2013г.: Липецк – Задонск Липецко-Елецкая Епархия)- Липецк, 2016.- С. 380с.	2	

19	Благоустройство территории храма во имя преподобного Серафима Саровского . Липецка	печатный	«Ищите же прежде царствия Божия и правды его» [Текст]: Материалы XII Международного форума Задонских Свято-Тихоновских образовательных чтений (20-22 октября 2016г.: Липецк – Задонск Липецко-Елецкая Епархия)- Липецк, 2017.-С. 327с.	2	
20	Ландшафтный дизайн в формировании духовно-нравственной культуры ( на примере храма во имя Серафима Саровского, город Липецк)	печатный	«Нравственные ценности и будущее человечества» [Текст]: Материалы регионального этапа XXVI Международных Рождественских образовательных чтений (2017г.: Липецк – Задонск)- Липецк, 2018.- С. 256с.	2	
21	Благоустройство храмовой территории с учетом сложившихся православных традиций (на примере храма во имя Серафима Саровского . Липецк)	печатный	«Наука и образование в области технической эстетики, дизайна и технологии художественной обработки материалов» [Текст]: Материалы X международной научно-практической конференции ВУЗов России СПбГУПТД, ФГБОУВО «СПбГУПТД», 2018.-С. 551с	3	Кантарюк М.В.
22	Проблемы дизайна станков	печатный	«Наука и образование в области технической эстетики, дизайна и технологии художественной обработки материалов» [Текст]: Материалы XI международной научно-практической конференции ВУЗов России СПбГУПТД, ФГБОУВО «СПбГУПТД», 2019.-С. 753с	3	Е.А. Киселев
23	Дизайн призовой продукции на основе 3d технологий	печатный	«Наука и образование в области технической эстетики, дизайна и технологии	4	А.А. Гугнин, Г.В. Кантарюк

			художественной обработки материалов» [Текст]: Материалы XI международной научно-практической конференции ВУЗов России СПбГУПТД, ФГБОУВО «СПбГУПТД», 2019.-С. 753с		
24	Креативный подход к дизайну призовой продукции	печатный	Развитие креативности личности в современном образовательном пространстве: сборник материалов международной научной конференции.- Елец: Елецкий государственный университет им.Бунина, 2019.475 с.	3	Г.В. Кантарюк Г.В. Кантарюк
25	Значение православного образа в годы Великой Отечественной войны	печатный	Великая Победа: наследие и наследники. Материалы Регионального этапа XXVIII Международных Рождественских образовательных чтений. 2020. С. 168-169.	3	Ганченко В.
26	3D-сканирование в промышленном производстве	печатный	Международная научная сессия молодых исследователей «Промышленная революция 4.0: взгляд молодежи».- Тульский Государственный Университет 2021.,200 с.	2с.	Ларских Е.А.
27	Разработка проекта интерьера студии с применением компьютерных технологий	печатный	Международная научно-практическая конференция Мировая художественная культура XXI века. Предметно-пространственная среда и проблемы культурной идентичности. Том II.- Москва: МГХПА им. С.Г. Строганова, РАХ, МАРХИ, 2021.-364 с.	4с.	Сметанников а Т.А. Ларских Е.А.
28	Разработка и создание дизайн-проекта фитнес клуба	печатный	DISCOVERY SCINCE RESEARCH: сборникстатей VII Международной научно-практической конференции (20 января 2022г.).-Петрозаводск:	5 с.	Ларских Е.А.

			МЦНП «Новая наука», 2022.-220 с.		
29	Разработка дизайн-проекта интерьера студии с применением компьютерных технологий	печатный	Технология художественной обработки материалов XXIV Всероссийская научно-практическая конференция (08-12 ноября 2021 г.).- Санкт-Петербург, 2021.-500 с.	5 с.	Ларских Е.А.
30	Разработка малых архитектурных форм с применением компьютерных технологий	печатный	Технология художественной обработки материалов XXIV Всероссийская научно-практическая конференция (08-12 ноября 2021 г.).- Санкт-Петербург, 2021	4с.	Ларских Е.А.
31	Благоустройство Липецкого пруда с использованием дальневосточных растений: от обыденности - к месту притяжения	печатный	Региональные ресурсы и современные тренды развития регионального туризма: материалы Всероссийской (с международным участием) научно-практической конференции (г. Кострома, 28-29 октября 2021 г.), 2021.-300	4 с.	Серых М.В.
32	Традиционное православие как одно из условий развития туризма	печатный	Региональные ресурсы и современные тренды развития регионального туризма: материалы Всероссийской (с международным участием) научно-практической конференции (г. Кострома, 28-29 октября 2021 г.), 2021.-300	6 с.	Ларских Е.А.
33	Ландшафтный дизайн как один из способов привлечения туристов и восстановления экологии	печатный	Региональные ресурсы и современные тренды развития регионального туризма: материалы Всероссийской (с международным участием) научно-практической конференции (г. Кострома, 28-29 октября 2021 г.), 2021.-300	5 с.	Шкарина А.И.
34	Модернизация и реконструкция изношенных	печатный	Международная научно-практическая конференция Автоматизированные	4 с.	Ларских Е.А.

	деталей путем сканирования и моделирования		системы как основа технического и технологического прорыва (г. Магнитогорск, 15 декабря 2021).-Уфа: Аэтерна, 2021.-94 с.		
35	3D моделирование и 3D сканирование в промышленном дизайне	печатный	Мировые научные исследования и разработки в эпоху цифровизации: материалы XV Международной научно-практической конференции (25 ноября 2021 г.): в 2-х ч.- Ростов- на – Дону: изд-во Южного университета ИУБиП, 2021.-1032 с.	4 с.	Сметанников а Т.А. Ларских Е.А.
36	Разработка авторской наградной продукции с применением аддитивных технологий	печатный	Теоретические и практические аспекты формирования и развития «Новой науки»: Сборник статей по итогам Международной научно-практической конференции (Волгоград, 14 декабря 2021 г.).-Стерлитамак: АМИ, 2021.-286 с.	4 с.	Ларских Е.А.
37	3D моделирование в дизайне	печатный	Проектная культура и качество жизни Международный политематический журнал научных публикаций (Москва, 2021), 95с.	12 с.	Сметанников а Т.А. Ларских Е.А.
38	Разработка дизайн-проекта фитнес клуба	печатный	Разработка и применение наукоемких технологий в интересах модернизации современного общества: сборник статей Международной научно-практической конференции (20 января 2022 г.).- Таганрог, 2022	2 с.	Ларских Е.А.
39	Трехмерное моделирование наградных изделий	печатный	Архитектура и дизайн в цифровую эпоху. Международная научная конференция. Москва , 2021.с.-405	6 с.	Сметанников а Т.А.
40	3D-сканирование в промышленном производстве	печатный	Международная научная сессия молодых исследователей «Промышленная революция 4.0: взгляд молодежи».-	2 с.	Ларских Е.А.

			Тульский Государственный Университет 2021.,200 с.		
41	Разработка проекта интерьера студии с применением компьютерных технологий	печатный	Международная научно- практическая конференция Мировая художественная культура XXI века. Предметно- пространственная среда и проблемы культурной идентичности. Том II.- Москва: МГХПА им. С.Г. Строганова, РАХ, МАРХИ, 2021.-364 с.	4 с.	Сметанникова Т.А. Ларских Е.А.
42	Разработка и создание дизайн- проекта фитнес клуба	печатный	DISCOVERY SCINCE RESEARCH: сборник статей VII Международной научно-практической конференции (20 января 2022г.).-Петрозаводск: МЦНП «Новая наука», 2021.-220 с.	5 с.	Ларских Е.А.
43	Разработка дизайн-проекта интерьера студии с применением компьютерных технологий	печатный	Технология художественной обработки материаловXXIV Всероссийская научно- практическая конференция (08-12 ноября 2021 г.).- Санкт-Петербург, 2021	5 с.	Ларских Е.А.
44	Разработка малых архитектурных форм с применением компьютерных технологий	печатный	Технология художественной обработки материаловXXIV Всероссийская научно- практическая конференция (08-12 ноября 2021 г.).- Санкт-Петербург, 2021	4с.	Ларских Е.А.
45	Благоустройство Липецкого пруда с использованием дальневосточных растений: от обыденности - к месту притяжения	печатный	Региональные ресурсы и современные тренды развития регионального туризма: материалы Всероссийской (с международным участием) научно-практической конференции (г. Кострома, 28-29 октября 2021 г.), 2021	4 с.	Серых М.В.
46	Традиционное православие как одно из условий развития туризма	печатный	Региональные ресурсы и современные тренды развития регионального туризма: материалы Всероссийской (с международным участием)	6 с.	Ларских Е.А.



			научно-практической конференции (г. Кострома, 28-29 октября 2021 г.), 2021		
47	Ландшафтный дизайн как один из способов привлечения туристов и восстановления экологии	печатный	Региональные ресурсы и современные тренды развития регионального туризма: материалы Всероссийской (с международным участием) научно-практической конференции (г. Кострома, 28-29 октября 2021 г.), 2021	5 с.	Шкарина А.И.
48	Модернизация и реконструкция изношенных деталей путем сканирования и моделирования	печатный	Международная научно-практическая конференция Автоматизированные системы как основа технического и технологического прорыва (г. Магнитогорск, 15 декабря 2021).-Уфа: Аэтерна, 2021.-94 с.	4 с.	Ларских Е.А.
49	3D моделирование и 3D сканирование в промышленном дизайне	печатный	Мировые научные исследования и разработки в эпоху цифровизации: материалы XV Международной научно-практической конференции (25 ноября 2021 г.): в 2-х ч.- Ростов- на – Дону: изд-во Южного университета ИУБиП, 2021.-1032 с.	4 с.	Сметанникова Т.А. Ларских Е.А.
50	Разработка авторской наградной продукции с применением аддитивных технологий	печатный	Теоретические и практические аспекты формирования и развития «Новой науки»: Сборник статей по итогам Международной научно-практической конференции (Волгоград, 14 декабря 2021 г.).-Стерлитамак: АМИ, 2021.-286 с.	4 с.	Ларских Е.А.
51	3D моделирование в дизайне	печатный	Проектная культура и качество жизни Международный политематический журнал научных публикаций (Москва, 2021), 95с.	12 с.	Сметанникова Т.А. Ларских Е.А.

52	Разработка дизайн-проекта фитнес клуба	печатный	Разработка и применение наукоемких технологий в интересах модернизации современного общества: сборник статей Международной научно-практической конференции (20 января 2022 г.).- Таганрог, 2022	2 с.	Ларских Е.А.
53	3D моделирование в дизайне с применением аддитивных технологий	печатный	Наука и образование в области технической эстетики, дизайна и технологии художественной обработки материалов: материалы XIV международной научно-практической конференции вузов России/ Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна.-Санкт-Петербург: ФГБОУВО «СПбГУПТД». 2022.-595 с.	5 с	Сметанникова Т.А., Ларских Е.А.
54	Технология художественного изделия из камня и его применение в интерьере	печатный	Наука и образование в области технической эстетики, дизайна и технологии художественной обработки материалов: материалы XIV международной научно-практической конференции вузов России/ Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна.-Санкт-Петербург: ФГБОУВО «СПбГУПТД». 2022.-595 с.	4 с.	Тычина Л. А., Ларских Е.А.
55	Кружевной металл и ажурные композиции в русском декоративно-прикладном искусстве как композиционно-технологическое единство	печатный	Концепции развития и эффективного использования научного потенциала общества: сборник статей Международной научно-практической конференции (17 февраля 2022г., г. Киров).-Уфа: OMEGA SCIENCE. 2022/-242 С/	3 с	Тычина Л. А., Ларских Е.А.

56	Разработка малых архитектурных форм с применением компьютерных технологий	печатный	Проба пера тезисы конкурсных научных работ студентов, аспирантов и молодых преподавателей. ФГБОУ ВО Московская государственная художественно-промышленная академия имени С.Г.Строганова,2021, 400 с.	3 с.	Сметанникова Т.А., Ларских Е.А.
57	Кружевной металл и ажурные композиции в русском декоративно-прикладном искусстве	печатный	Актуальные вопросы развития научных исследований: теоретический и практический взгляд: сборник статей Национальной (Всероссийской) научно-практической конференции (22 февраля 2022 г., г. Магнитогорск).-Уфа: OMEGA SCIENCE2022.160 с	3 с.	Тычина Л. А., Ларских Е.А.
58	Символика священнического облачения	печатный	Формирование национально-духовной идентичности в современном социокультурном пространстве. Материалы XVII Международного форума «Задонские Свято-Тихоновские образовательные чтения» (г. Липецк, 10-11 ноября 2021)	3 с.	Кантарюк Г.В.
59	Виды и жанры изобразительного искусства	печатный	Тенденции развития современной науки. Сборник трудов научно-практической конференции студентов и аспирантов Липецкого Государственного технического университета, 20 апреля-10 июня 2022 – Липецк : Изд-во Липецкого государственного технического университета, 2022. – 921 с.	4 с	Ларских Е.А.
60	Декорирование жилых и	печатный	Тенденции развития современной науки.	5 с.	Тычина Л. А., Ларских Е.А.

	общественных помещений в стиле пэчворк		Сборник трудов научно-практической конференции студентов и аспирантов Липецкого Государственного технического Университета, 20 апреля-10 июня 2022 – Липецк : Изд-во Липецкого государственного технического университета, 2022. – 921 с.		
61	Роботизированные машины в строительной отрасли будущего	печатный	Тенденции развития современной науки. Сборник трудов научно-практической конференции студентов и аспирантов Липецкого Государственного технического Университета, 20 апреля-10 июня 2022 – Липецк : Изд-во Липецкого государственного технического университета, 2022. – 921 с.	3 с.	Ларских Е.А.
62	Трехмерное моделирование художественного изделия	печатный	Академическая наука-проблемы и достижения Материалы XXX международной научно-практической конференции. 24-25 октября 2022 г. Бенгалуру, Индия	5 с.	Сметанникова Т.А.
63	Цифровые технологии	печатный	Академическая наука-проблемы и достижения Материалы XXX международной научно-практической конференции. 24-25 октября 2022 г. Бенгалуру, Индия	3 с.	Сметанникова Т.А. Тычина Л.А.
64	Оптимизация производственного процесса с применением аддитивных технологий	печатный	Академическая наука-проблемы и достижения Материалы XXX международной научно-практической конференции. 24-25 октября 2022 г. Бенгалуру, Индия	6 с.	Бордюгова Ю.А.

65	Современные методы изготовления наградной продукции	печатный	Академическая наука-проблемы и достижения Материалы XXX международной научно-практической конференции. 24-25 октября 2022 г. Бенгалуру, Индия	4 с	Шкарина А.И.
66	Методика 3D-моделирования	печатный	Методика 3D-моделирования: учебное – Липецк: Изд-во Липецкого государственного технического университета, 2022. – 61 с.	61	Сметанникова Т.А.
67	Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале	печатный	Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале: учебное пособие/ Липецк: Изд-во Липецкого государственного технического университета, 2022.-78 с	78	Кукушкина В.А. Сметанникова Т.В.

Автор \_\_\_\_\_

Список верен:

Заведующий кафедрой ДиХОМ \_\_\_\_\_ И.И.Орлов

Ученый секретарь совета университета \_\_\_\_\_ А. С. Колобанов